

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Белоярский
Новобураевского района Саратовской
области имени Бабушкина А.М.»

«Принято»
Руководитель ШМО
_____/Комлева Н.Н./
подпись ФИО
Протокол № 01
от « 28 » 08 2023 г.

«Согласовано»
Руководитель центра «Точка Роста»
МОУ СОШ п. Белоярский имени
Бабушкина А.М.»
_____/Максимова С.В./
подпись ФИО
«28» 08 2023г.

«Утверждаю»
Руководитель МОУ «СОШ п.
Белоярский имени Бабушкина А.М.»
_____/Юркина С.А./
подпись ФИО
Приказ № 82
от « 28 » 08 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности «Юный блогер»
Структурного подразделения МОУ «СОШ п. Белоярский имени Бабушкина
А.М.» Центра образования цифрового и гуманитарных профилей «Точка роста»

Тип программы –модифицированная
Возраст обучающихся: 9-15лет
Направленность -социально-педагогическая
Класс/классы: 4-8 классы
Срок реализации: 1год
Количество часов в год: 144 часов
Составитель: Жаркова Ольга Юрьевна
педагог дополнительного образования

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от « 28 » 08 2023 г

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Белоярский
Новобурасского района Саратовской
области имени Бабушкина А.М.»

«Принято»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО	Руководитель центра «Точка Роста» МОУ СОШ п. Белоярский имени Бабушкина А.М.»	Руководитель МОУ «СОШ п. Белоярский имени Бабушкина А.М.»
_____/Комлева Н.Н/	_____/Максимова С.В./	_____/Юркина С.А/
подпись ФИО	подпись ФИО	подпись ФИО
Протокол № _01_		Приказ № _82_
от «_28_»_08_2023_г.	«28»_08_2023г.	от «_28_»_08_2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности «Юный блогер»
Структурного подразделения МОУ «СОШ п. Белоярский имени Бабушкина
А.М.» Центра образования цифрового и гуманитарных профилей «Точка роста»

Тип программы –естественнонаучная

Возраст обучающихся:9-15лет

Направленность-социально-педагогическая

Класс/классы: 4-8 классы

Срок реализации: 1год

Количество часов в год: 144 часов

Составитель: Жаркова Ольга Юрьевна

педагог дополнительного образования

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № _1_ от «_28_»_08_2023_г

СОДЕРЖАНИЕ

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Планируемые результаты.....	7
1.4. Содержание программы.....	8
1.5. Формы аттестации и их периодичность.....	8
II. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1. Методическое обеспечение.....	9
2.2. Условия реализации программы.....	9
2.3. Календарный учебный график.....	10
2.4. Оценочные материалы.....	12
2.5. Список литературы.....	12

1.1. Пояснительная записка к программе «Юный блогер»

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный блогер» направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и социальном развитии, пробуждение и закрепление интереса к профессии блогера. Обучающиеся изучат теорию и реализуют на практике создание видеоблогов, видеоканалов на различных платформах и социальной сети. Ознакомятся с правилами безопасного поведения и пользования в сети Интернет. Научатся снимать минимальные видеоролики. Реализация программы направлена, в том числе, на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования.

Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный блогер» имеет социально-педагогическую направленность.

Цель программы:

Вовлечение обучающихся в проектную деятельность, освоение приемов создания видеороликов и размещение их на видеоканале на платформе.

Задачи программы:

Образовательные:

- сформировать основные представления и умения в сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- сформировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
- овладение навыками работы со специальной аппаратурой (радиомикрофон, компьютер, ноутбук со специальными программами по работе с видео и звуком).

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся в процессе деятельности, познавательный интерес и способности на основе включенности в активную познавательную деятельность;
- развивать умения и навыки личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- развивать компетенции обучающихся в области использования коммуникационных технологий;

- развивать опыт переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- формировать потребность участия в общественно полезной деятельности;
- формировать у обучающихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни, способность к самостоятельному физическому и нравственному самосовершенствованию.

Воспитательные:

- воспитывать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;
- формировать культуру коллективной проектной деятельности при реализации общих информационных проектов;
- воспитывать общую культуру, основы эстетического мировоззрения;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата.

Содержание программы

1. Вводные занятия. «Инструктаж по ТБ». Определение целей, планов и результатов занятий. Обсуждение плана.
2. Основы блоггерства.
Теория: программы монтажа. Подготовка к съёмке видеоролика.
Практика: монтаж видеоматериала с записью звука.
3. Порядок основных элементов сценария.
Теория: изучение информационных технологий.
Практика: проработка основных элементов сценария. Развертка ролика.
Написание сценария видеоролика.
Практика: исследование и написание развертки ролика.
4. Съёмка ролика.
Подготовка материала для видеоролика.
Практика: подготовка материала для видеоролика. Монтаж видеоматериала.
5. Итоговое занятие. Итоговый контроль.
Презентация видеороликов. Обсуждение.
Практика: Анализ видео и звуковых эффектов

Срок реализации программы: 1 год

Возрастная группа: 12– 15 лет

Форма обучения: очная

Тип программы: общеразвивающая

Режим организации занятий: программа рассчитана на 144 часа по 2 часа в неделю с перерывом в 10 мин

Особенности организации образовательного процесса:

Содержание и условия реализации дополнительной общеобразовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся по программе.

Формы организации занятий:

- беседа;
- лекция;
- презентация;
- игровой тренинг;
- обучающая игра.

Формы контроля:

- устный опрос;
- устное тестирование;
- контрольное упражнение;
- самостоятельная работа;
- выполнение контрольных заданий;
- практическая работа;
- анализ творческих работ.

Ожидаемые результаты:

По окончании курса каждому обучающемуся необходимо:

1. Снять видеоролик.
2. Сделать монтаж видеоролика.
3. Презентовать готовый видеоролик.
4. Разместить видеоролик на школьном канале на платформе Youtube.

К концу обучения по программе «Юный блогер» обучающиеся достигнут необходимого уровня компетенций, который включает в себя:

Личностные:

- способность, умело применять полученные знания в собственной творческой деятельности; способность высказывать свое мнение о творческой работе;
- умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Метапредметные:

- умение творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие элементы работы, избегать шаблонности мышления;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- умение организовать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации творческого замысла;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные:

- знать кратко историю развития информационных технологий. Знать форматы блогов, принципы написания выходов и записи видеороликов, современные источники информации (Интернет);
- владеть способами развития речи, упражнениями для развития речи; знать ведущих блогов и онлайн эфиров, историю развития информационных технологий;
- знать способы и методы написания сценарного плана;
- владеть навыками саморегуляции, самоконтроля;
- владеть навыками согласованных действий в группе;
- знать и уметь работать в современных программных комплексах; иметь развитую фантазию и воображение.

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы необходим хорошо освещенный учебный кабинет (актовый зал), рассчитанный на группу со звуковой и видео аппаратурой, микрофонами, стульями, столами, наглядными пособиями.

Техническое оснащение занятий включает всю материально-техническую базу, необходимую для реализации образовательной программы.

Необходимое оборудование: радиомикрофон, компьютер, ноутбук со специальными программами по работе с видео и звуком.

Информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео материал.

Календарно-тематическое планирование программы «Юный блогер»

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения	Форма контроля	Дата проведения
Вводные занятия (4 часа)				
1.	«Инструктаж по ТБ». Знакомство с информационными технологиями	Беседа	Устный опрос	
2.	Определение целей, планов и результатов занятий. Обсуждение плана.	Игровой тренинг		
3.	Определение и составление плана.			
4.	Инструктаж работы с информацией.			
Основы блогерства (43 часов)				
5.	История блогерства в России	Презентация	Устный опрос	
6.	Словарь блогера	Игровой тренинг	Устный опрос	
7.	Блогер. Главные составляющие личности	Презентация	Устный опрос	
8.	Блогерство как современная форма ораторства	Презентация	Устный опрос	
9.	Создание эффективного блога	Презентация		
10.	Изучение правил работы блогера	Лекция	Устный опрос	
11.	Блог в личном канале ВК. Типичные ошибки при записи видео для блога	Презентация, беседа	Устный опрос	
12.	Разновидности блогов и специфика каждой блог-платформы	Презентация, беседа	Устный опрос	
13.	Блог публичной личности: свобода и ограничения	Презентация, игровой тренинг	Устное тестирование	
14.	Виды блогов и выразительные средства в них	Презентация, беседа	Устный опрос	
15.	Общение в блогах	Презентация, беседа		
16.	Правовые нормы блогерства в РФ	Презентация, беседа	Устный опрос	
17.	Технические основы работы в сети.	Презентация		
18.	Специфика различных соцсетей. ВКонтакте, Tik Tok, Telegram.	Презентация		
19.	Блог на личных каналах	Презентация		

20.	Типичные ошибки при записи видео для блога.			
21.	Разновидности блогов и специфика	Презентация		
22-23	Анализ, выявление достоинств и недостатков. Сервисы Google. Blogger.			
24-25	Beauty blog.	Практический		
26-27	Fashion blog.	Практический		
28-29	Кулинарный блог	Практический		
30-31	Travel blog.	Практический		
32	Fitness blog.	Практический		
33-34	Life Style Blog.	Практический		
35	Арт блог	Практический		
36-37	Музыкальный блог	Практический		
38-39	Юморестический блог	Практический		
40-41	Фотоблог	практический		
42-43	Кино блог	Практический		
Порядок основных элементов сценария (97 часов)				
44-45	Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт	Игровой тренинг	Устный опрос	
46-47	Обработка новых слов	Презентация, беседа	Устный опрос	
48-49	Анализ текстов, взятых для тренировки дикции, голоса	Презентация	Самостоятельная работа	
50-51	Знакомство с видеоканалом на платформе ВК Белоярская кола	Презентация, беседа		
52-53	Распределение обязанностей для съемок. Составление сценария.	Игровой тренинг	Устный опрос	
54	Определение участников на роли. Составление графика съемок	Игровой тренинг	Устный опрос	
55-56	Методы управленческого влияния на аудиторию	Презентация, беседа	Устный опрос	
57	Порядок основных элементов сценария	Презентация, беседа	Устное тестирование	
58-59	Виды речевой деятельности	Игровой Тренинг	Устный опрос	
60	Текст как способ передачи информации. Интервью	Игровой Тренинг	Устный опрос	
61-61	Диалог. Компоненты диалога	Игровой Тренинг	Самостоятельная работа	
62-63	Порядок применения	Презентация	Контрольное	

	инструментов диалога		упражнение	
64-65	Диалог. Правила ведения диалога	Презентация	Контрольное упражнение	
66	Быть зрителем ответственно	Игровой Тренинг		
66-67	Снятие мышечных зажимов	Игровой Тренинг	Устный опрос	
68	Дикция. Артикуляционная гимнастика	Игровой Тренинг	Артикуляционная гимнастика	
69-70	Работа над текстом. Правила логического чтения	Презентация	Устный опрос	
71-72	Решение конфликтов, границы открытости			
73	Стрессоустойчивость при работе в сети	Игровой Тренинг		
74-75	Специфика различных социальных сетей	Презентация	Устный опрос	
76	Правовые основы работы в сети	Презентация, игровой тренинг	Устное тестирование	
77	Методы сбора информации	Презентация	Устный опрос	
78-79	Строение сюжета. Телесценарий. Функции	Презентация, игровой тренинг	Устное тестирование	
80-81	Свойства и требования к сюжету. Сценарный план	Презентация	Самостоятельная работа	
82-83	Разработка телесценария к блоку новостей	Презентация	Самостоятельная работа	
84-85	Развертка ролика	Обучающая игра	Практическая работа	
86-87	Репетиция записи сценария	Игровой тренинг		
Съемка ролика (29 часов)				
88	Возможности смартфона для создания видео	Обучающая игра	Самостоятельная работа	
89-90	«Знакомство» с камерой. Ракурс. Картинка	Презентация	Устный опрос	
91-91	«Знакомство» с камерой. Фоновое решение. Сюжет	Презентация	Устный опрос	
92-93	Программы монтажа (знакомство с программами)	Презентация	Устный опрос	
94-95	Программы монтажа (учимся подбирать программу)	Презентация	Устный опрос	
96-96	Программы монтажа (практическое занятие)	Обучающая игра	Самостоятельная работа	
97-98	Звук как эффект	Презентация	Самостоятельная работа	
99-100	Концепция видеоролика	Игровой Тренинг		
100	Определяем свой формат канала по выбору учеников	Игровой Тренинг	Контрольное упражнение	
101-102	Освещение при съемке видеоролика	Презентация	Устный опрос	
103-104	Оформление ролика	Лекция	Устный опрос	
105-106	Подготовка к съемке видеоролика	Презентация	Контрольное упражнение	
107--108	Подбор аудио	Обучающая игра	Устный опрос	

	сопровождения видеоролика			
109-110	Подбор спецэффектов для ролика	Лекция	Устный опрос	
111-112	Подготовка материала для видеоролика	Презентация	Анализ творческих работ	
113-114	Вставка спецэффектов при видеомонтаже	Игровой Тренинг	Контрольное упражнение	
115-116	Изучение инструкции видеомонтажа	Игровой Тренинг	Устный опрос	
117-118	Использование дополнительных возможностей при монтаже	Презентация	Устный опрос	
119-120	Работа с микрофоном перед камерой	Игровой Тренинг	Устный опрос	
120-121	Поведенческий аспект	Игровой Тренинг	Устный опрос	
122-123	Итоговая оценка ролика	Лекция	Анализ работ	
124-125	Классификация видео и аудиоматериала	Презентация	Устное тестирование	
126-127	Монтаж голоса и звука с использованием эффектов	Обучающая игра	Контрольное упражнение	
128-129	Монтаж видеоматериала с записью звука	Презентация	Практическая работа	
130-131	Финишный монтаж ролика	Презентация	Зачет	
132-133	Деловая игра «Моя программа»	Игра		
134-135	Подготовка и адаптация баннера	Презентация	Устный опрос	
136-137	Публикация готового видеоролика в школьной сети	Презентация		
138-139	Публикация видеоролика по интересам учащихся	Беседа	Анализ творческих работ	
140-141	Публикация и монтаж по интересам учащихся	Презентация	Анализ работ	
142-143	Публикация лучших работ	Презентация	Анализ работ	
143-144	Итоговое занятие. Анализ видео и звуковых эффектов	Презентация		

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации. – М.: Юридическая литература, 1993. – 64с.
2. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации (№ 273 от 29.12.2012), 2012. – 140с.
3. ДэнО`Дэй. Основы звукозаписи/ДэнО`Дэй.-М.:Интерньюс,2014. – 200 с.
4. Кондраков Н.П. Технология звукозаписи и звукоорежиссура / Н.П. Кондраков. - М.: ИНФРА, 2017. – 65с
5. Венгер, Л.А., Мухина В.С. Психология. [Текст] - М., 2016. - 483с.
6. Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. [Текст] - Ярославль: Академия развития, 2011. - 240с.
7. Неменова, Т. Развитие творческого проявления детей в процессе театральных игр // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 1. -С.19.
8. Пономарев, Я.А. Психология творчества и педагогика. - М.: Педагогика, 2008. - 28с.
9. Прохорова, Л.Н. Путешествие по Фанталии: Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников. - СПб.: Детство-пресс,2009. - 160с.

Литература для учащихся и родителей

1. Казлов Н.И. Как относиться к себе и людям / Н.И. Козлов. - М.: АСТ- ПРЕСС, 2016. – 34с.
2. Петрановская Л.В. Тайная опора / Дело, 2015. – 98с.
3. Фопель, К. Игры для детских вечеринок [Текст]/ К. Фопель.-М.: Генезис, 2008.-160 с.
4. Рогов, Е.И. Психология человека. - М.: Азбука психологии, 2009. – 320с.